

Inledning- Syfte

I åk 7 kommer vi i huvudsak arbeta med fyra olika arbetsområden. Dessa är Populärmusikhistoria, olika genrer/musikstilar, centrala begrepp i musik/ notkunskap och eget musikskapande.

Arbetsområdena går för det mesta in i varandra, då dessa kunskaper hela tiden måste hållas aktuella för att förmågan att kunna skapa och förstå musiken ska stärkas och utvecklas. Ugångspunkten i undervisningen utgår alltid från det centrala innehållet i läroplanen:

Genom musikundervisningen ska eleverna ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att skapa musik, sjunga i olika musikaliska former samt ges möjlighet att uttrycka egna musikaliska tankar och idéer. De ska också få möjlighet att utveckla sin förmåga att gestalta musik på olika sätt.

Konkreta mål

- Träna på att känna igen olika musikstilar
- Träna notvärden, ackord och dynamik
- Skapa musik i ensembleform.
- Sjunga och spela i olika former och genrer
- Få en ökad förståelse för vad musik betyder för oss människor och hur man kan använda sig av den i olika situationer
- Använda digitala verktyg i musikskapandet
- Lära dej mer om vår populärmusik och lite om musik från andra länder.
- träna på att känna igen och använda sig av olika instrument

Undervisning

Vi kommer under hela läsåret jobba mycket med spel i grupp, sk. ensemblespel.

Poplåtar med olika svårighetsgrad.

Rytmik inom olika arbetsområden, dvs pulsövningar.

Sång i stämmor och unisont. Rösterna som instrument!

Musikens betydelse och funktion i olika sammanhang.

Olika genrer.

Notkunskap.

Egna musikaliska kompositioner.

I arbetsområdet bedöms på vilket sätt du:

- utifrån egna tankar och ideér skapar musik
- sjunger med unisont och i kanon
- visar förståelse för takt, puls och rytm
- spelar enkla stämmor samt ackompanjerar på ett ackordinstrument.
- uttrycker dej om egna musikupplevelser och ger exempel på hur vi som människor påverkas av musik.
- kan namnge och känna igen olika musikstilar
- kan skapa en egen låt med hjälp av några enkla musikaliska mönster
- kan känna igen och beskriva olika instrument och deras funktion i olika sammanhang